

Miekesleesclub.nl

Presentator Mieke van der Weij bespreekt een roman

Martin Michael Driessen: **De pelikaan**



Martin Michael Driessen
De pelikaan

★★★★

Uitgeverij
Van Oorschot
200 blz.
Paperback €17,99
E-book €9,99

*Wilt u ook een keer
een boek bespreken?
Geef u op via
[www.ncrv.gids.nl/
pagina/mijnrecensie](http://www.ncrv.gids.nl/pagina/mijnrecensie)*

HET VERHAAL

De postbode en de machinist van de kabelspoorweg van een Joegoslavisch stadje eind jaren 80, raken op onverwachte wijze met elkaar verbonden.

DE SCHRIJVER

Martin Michael Driessen (1954) is opera- en toneelregisseur, vertaler en schrijver. Hij won de ECI Literatuurprijs 2016 met *Rivieren*.

WAT VINDT MIEKE?

Het verhaal over twee mannen die elkaar chanteren zonder het van elkaar te weten, is hilarisch en tragisch en exemplarisch voor het menselijk tekort. Het is eind jaren 80. Andrej is postbode in een Joegoslavisch stadje, dat zijn enige allure ontleent aan de jaarlijks terugkerende pelikanen, een klokkenmuseum en een kabelspoorlijn die leidt naar een monument voor helden uit de Tweede Wereldoorlog. De machinist is zo'n veteraan, Josip Tudjman, ongelukkig getrouwd en vader van een gehandicapte dochter. Hij heeft in Zagreb een maîtresse. Andrej betrappt het stel met de camera en besluit

Josip te chanteren. Als die erachter komt dat Andrej brieven opent, chanteert hij nu Andrej. Er ontstaat een financiële cirkel, tegelijk groeit er een schuchtere vriendschap. En dan zijn het ook nog sukkel van mannen die er in de liefde niks van bakken. Driessen heeft een fijne stijl, zijn zinnen zijn niet overdreven versierd en zijn metaforen altijd origineel. Spannend is het ook: Als lezer weet je steeds iets meer dan de personages. 'Een komedie' noemt Driessen het zelf, ik vond het eerder een tragisch-komisch verhaal, over overmoed en onvermogen, over moedwil en misverstand. De pelikaan, dat christelijk symbool voor zelfopoffering speelt een rol door het hele boek heen. Fijne schrijver, fijn boek.

*En wat vindt u ervan?
Lees de uitgebreide
recensie van Mieke,
geef uw mening en
lees de mening van
anderen op
miekesleesclub.nl.*



'Uitbaters van boekwinkels worden vaak neergezet als kribbig, contactgestoord, misantropisch... Veel boekverkopers voldoen totaal niet aan dit plaatje. Ik helaas wel.'

(UIT: DAGBOEK VAN EEN BOEKVERKOPER)

● Ga naar miekesleesclub.nl

Boekentips

Het verhaal van een man die leeft voor, met en tussen de boeken.
Shaun Bythell: Dagboek van een boekverkoper.
Uitgeverij Thomas Rap 352 blz. €19,99, e-book €12,99



Stukken over natuur, literatuur, religie en muziek.
Maarten 't Hart: De wereld van Maarten 't Hart.
Uitg. De Arbeiderspers 384 blz. €18,99, e-book €11,99



Oude conflicten komen tot leven bij de zoektocht van een Bulgaarse migrant naar zijn grootvader.
Miroslav Penkov: Ooievaarsberg.
Uitgeverij De Bezige Bij 432 blz. €24,99, e-book €14,99



Mijn recensie

A. Lekkerkerk-van der Wind over *Zo worden wij niet van* Caroline van Keeken: 'Elk verhaal is een boek op zich. In het begin word je op het verkeerde been gezet, vervolgens is het verrassend waar je uiteindelijk belandt. Dat kan ontroerend, absurd of afschuwelijk zijn.'

Volgende week

Bespreekt Mieke *De Weense sigarenboer*, de roman van Robert Seethaler.