Martin Michael Driessen

Vader van God

Wereldbibliotheek, 206 blz., 17,90 €

Eerste zin: In den beginne was alles en het universum was statisch en ondoordringbaar; tot God zijn marlpriem nam en de tijd ontvlocht.

\*\*\*\*

U hebt net de eerste zin gelezen van misschien wel het bijzonderste boek van dit jaar, en zegt u nu zelf: er zijn er héél wat slechtere dan deze. *Vader van God* maakt de daardoor gewekte verwachtingen ook volkomen waar: dit is een in alle betekenissen des woords fantastisch boek.

Het is weinigen gegeven te schrijven over het huiselijke leven van God de Vader, en dan nog zó dat je zowel vermaakt wordt als – bijna stond hier: gesticht, maar dat is het woord niet. Bewondering is wel op zijn plaats: Driessen verstaat de kunst om speels te zijn maar niet flauw, en vooral: hij weet feilloos maat te houden, want niets zo moeilijk om in de hand te houden als een verhaal met een hoofdfiguur die letterlijk alles kan.

Tegelijk is dit een verhaal over Gods zoon, en over diens vader. Jozef, die weet welk onmenselijk lot de Messias is voorzegd, en daarom met Jezus wegtrekt uit zijn geboorteland, in een poging hem dat te besparen. In dit korte bestek zult u het op mijn woord moeten geloven, maar Martin Michael Driessen (die zelf een zoontje verloor) rijmt in deze ode aan de vaderliefde wijsheid met luchtigheid, en is zowel dolkomisch, af en toe, als aangrijpend. *Vader van God* is briljant.